
القسام تعلن تجميد عملياتها استجابة للقيادة السياسية في حماس

عرفات: الاجراءات الاسرائيلية انتهاك لاتفاق اوسلو

فيها عز الدين القسام في يوقفوا عملياتهم في هذه المرحلة استجابة لخطاب اخواننا الذين وكلوا البحث في هذه القضية، واضاف: وتعتبر منا الظروف العنصرية التي يمر بها شعبنا الفلسطيني وانطلاقاً من حرصنا على توطيد الصلة مع الفلسطينيين المقيمين في الضفة الغربية المحتلة، كما أكد استعداد حركة حماس للمشاركة في الحوار الوطني بما فيه الخير للموقف لخدمة مصالح شعبنا وقضايا العادلة.

وطالب الزمار السلطة الفلسطينية بإلغاء كل الاجراءات التي اتخذت ضد حركة حماس، والاعتراف بناتيتها وتطويع حركة حماس، والجهاد الإسلامي، كما أكد استعداد حركة حماس للمشاركة في الحوار الوطني بما فيه الخير للموقف لخدمة مصالح شعبنا وقضايا العادلة.

وطالب الزمار السلطة الفلسطينية بإلغاء كل الاجراءات التي اتخذت ضد حركة حماس، والاعتراف بناتيتها وتطويع حركة حماس، والجهاد الإسلامي، كما أكد استعداد حركة حماس للمشاركة في الحوار الوطني بما فيه الخير للموقف لخدمة مصالح شعبنا وقضايا العادلة.

وطالب الزمار السلطة الفلسطينية بإلغاء كل الاجراءات التي اتخذت ضد حركة حماس، والاعتراف بناتيتها وتطويع حركة حماس، والجهاد الإسلامي، كما أكد استعداد حركة حماس للمشاركة في الحوار الوطني بما فيه الخير للموقف لخدمة مصالح شعبنا وقضايا العادلة.

عملية السلام في صلب قمة حسين - كلينتون

عمان - ا ف ب - قال مسؤولون أمريكيون إن الخطوط الحقة لعملية السلام في ضوء مسلسل العمليات الانتحارية في إسرائيل والوضع في الحرق سيبقيان على جدول أعمال القمة بين الرئيس بيل كلينتون وحسين عبد المجيد الحسيني في عمان، الأردن، في 16 مارس.

وقال مسؤولون أمريكيون إن الخطوط الحقة لعملية السلام في ضوء مسلسل العمليات الانتحارية في إسرائيل والوضع في الحرق سيبقيان على جدول أعمال القمة بين الرئيس بيل كلينتون وحسين عبد المجيد الحسيني في عمان، الأردن، في 16 مارس.

وقال مسؤولون أمريكيون إن الخطوط الحقة لعملية السلام في ضوء مسلسل العمليات الانتحارية في إسرائيل والوضع في الحرق سيبقيان على جدول أعمال القمة بين الرئيس بيل كلينتون وحسين عبد المجيد الحسيني في عمان، الأردن، في 16 مارس.

واشنطن طلبت من شركائها عزل ايران دبلوماسياً لدعمها المحتمل للحركات الارهابية

كلينتون ارسل الى اسرائيل والسلطة الفلسطينية معدات وخبراء ضمن اجراءات لمكافحة الارهاب

القدس المحتلة واشتد، تل أبيب - ا ف ب - رويترز - فيما أعلن البيت الأبيض أن الرئيس بيل كلينتون قد أرسل إلى إسرائيل والسلطة الفلسطينية معدات وخبراء ضمن اجراءات لمكافحة الارهاب.

وقال مسؤولون أمريكيون إن الخطوط الحقة لعملية السلام في ضوء مسلسل العمليات الانتحارية في إسرائيل والوضع في الحرق سيبقيان على جدول أعمال القمة بين الرئيس بيل كلينتون وحسين عبد المجيد الحسيني في عمان، الأردن، في 16 مارس.

وقال مسؤولون أمريكيون إن الخطوط الحقة لعملية السلام في ضوء مسلسل العمليات الانتحارية في إسرائيل والوضع في الحرق سيبقيان على جدول أعمال القمة بين الرئيس بيل كلينتون وحسين عبد المجيد الحسيني في عمان، الأردن، في 16 مارس.



نيسان
منذ الامتحان وحدها نيسان.

اليكم سيارتكم الجديدة.

التصميم الجديد الرافى يجعل شكلها بحق متعة للأنظر.

اول ما يلاحظه المرء فيها هو هيكل اكبر، تحضنت مقصورة واسعة وريحة أكثر بكثير من أي وقت مضى.

انها نيسان صني 96 الجديدة - السيارة التي طالما تمنيت اقتناها.

سوف تتمتعون بقيادتها لمسافات مع صني الجديدة، المتعة الحقيقية للقيادة أمر أكد وفور من.

تلك المتعة التي عهدتموها مع كافة سيارات نيسان، لم لا، وصني الجديدة تزن قيادة سلسة مريحة بفضل نظام التعليق متعدد الصلوات، ومحرك يتميز بسكون وهده شبه كلي يعتمد نظام حقن الوقود مما يجعله اقتصادياً في الاستهلاك ومتجاوباً مع كافة احتياجات القيادة.

وتعدّ -ون باقتنائها لسنوات، لانها تجسد حي للقيمة الحقيقية والجودة، تصميم أنيق وشكل جذاب، راحة مثالية، أداء فعال، سلامة لا تُضاهى، واقتصاد عال في استهلاك الوقود.

ميل بعد ميل وسنة تلو السنة.

الآن، الحجم أكبر والتصميم أنيق وجذاب أكثر.



الجديدة نيسان صني

بداية حقبة جديدة من التطور

مكافحة التشديد بين أييب
فان روميو...
مكافحة التشديد بين أييب
فان روميو...
مكافحة التشديد بين أييب
فان روميو...

هذا الاسبوع

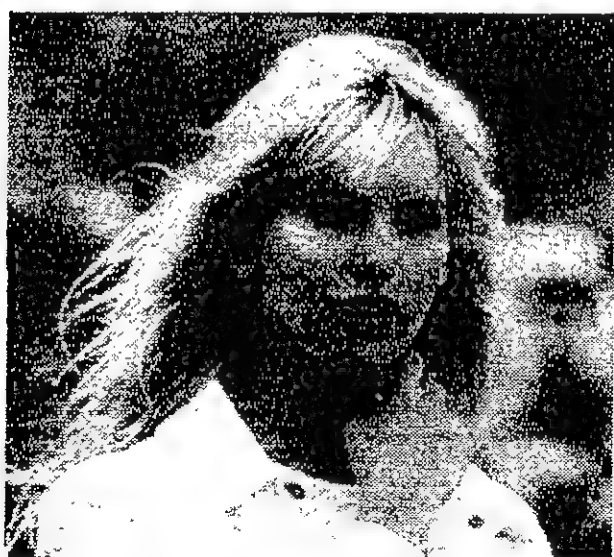
الوسط



ايران: انقلاب على ولاية الفقيه؟

«الوسط» تستطلع
قادة الفصائل الفلسطينية

تعديل الميثاق الوطني أم الغاؤه؟



سفيرة جمال الارجنتيني
الى عالم الموضة

فاليريا مازا تهدد كلوديا شيفر

لبنان: الجمهورية تحت قبعة العسكر

«الوسط» اجتازت نقاط العبور والتقت السكان

ماذا يعرف اللبناني عن شريطه المحتل؟

■ قرى هاجر ابناؤها الى باراغواي وكندا وأميركا
وبلدة لا يوجد فيها سوى «مختارها»!

انقسامات «حماس» تنسف اتفاق التعايش

مئة يوم على انتخاب زروال

خيبة الجزائريين من «استراتيجية الانتظار»

كلينت ايستوود يطلق ثلاثة من اجل عيون صحافية

صباح كل اثنين



ب.ام.ف. Z3



جاغوار XK8

نجوم صالون جنييف للسيارات

في الأسواق ابتداء من تشرين الأول (أكتوبر) المقبل نحو ٥٢ ألف جنيه استرليني... وهي مزودة محركاً من ٨ اسطوانات سعة ٤ ليتر. «هوندا» أيضاً كشفت عن جديد في جنييف إذ عرضت سيارتها «ليجنده» وهي كبيرة المجموعة، ومزودة محركاً من ٦ اسطوانات سعة ٣.٢ ليتر. كما عرضت «مرسيدس» كبيرة مجموعة «طراز» التي زودت محركاً من ٨ اسطوانات سعة ٤.٢ ليتر. وعرضت «ب.ام.ف.» سيارة مكشوفة هي «ز3» اختارها الصحافيون المختصون بالسيارات «كاريولين» أو «زودستر» السنة. أما «بيجو» فعرضت جديدها ٤٠٦ بيازين وكان شكلها طليعياً.

افتتح في جنييف امس معرض السيارات السنوي. وهو الرقم ٦٦ الذي تستضيفه المدينة وكانت نجمته «جاغوار» جديدة سميت «اكس. كي. ٨» (XK8). واتجهت الأنظار إلى هذه السيارة نظراً إلى أنها تعتبر الخليفة الشرعية لسيارة «جاغوار إي تايب» (E Type) التي أزيلت إلى الأسواق قبل ٣٥ عاماً. وبدا واضحاً من خطوط «اكس. كي. ٨» أنها مستوحاة من «إي تايب» التي كان لها فضل كبير في بناء مجد الشركة.

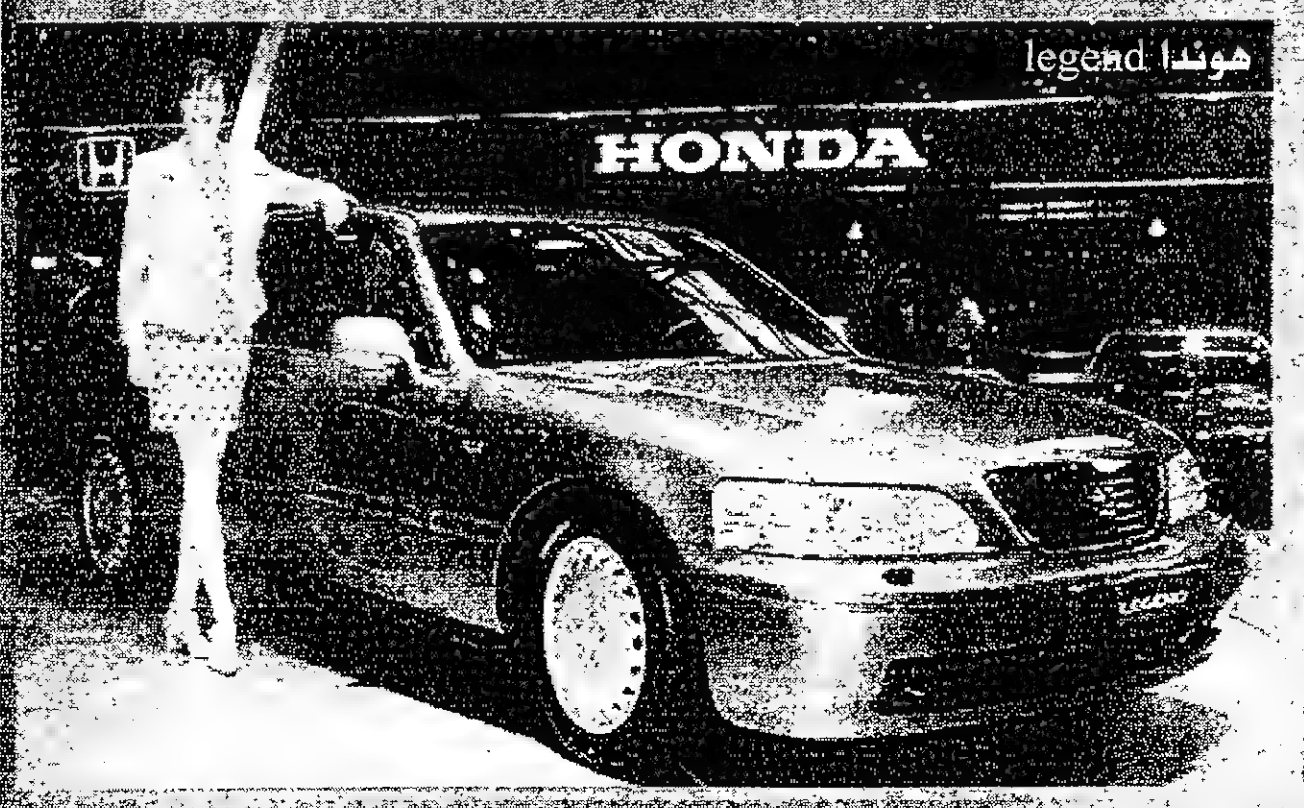
كان ثمن «إي تايب» عندما أزيلت إلى الأسواق البريطانية عام ١٩٦١ ٢٠٠٠ جنيه استرليني وثمان «اكس. كي. ٨» التي ستكون



مرسيدس E420



مرسيدس E420



هوندا Legend



بيجو 406

أسواق الأسهم العربية

استثمار مصر في الخارج - المليون جنيه مصري						
العملة	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الالمانى	الدين اليابانى	الفرنك الفرنسى	الفرنك السويسرى
البنك الكويتى	٢٨٨١	٤٥٦١	٥٠٩٥٢	٣٥١٠٣	١٦٠٩٦	٤٠٠٢٨
الربان السعودى	٣٠٧٥	٥٠٢٧٤	٣٠٩٤٦	٢٧٠٩٩	١٠٣٥١	٣٣٢١٠
برهه الإمارات	٣٠١٢٢	٥٠٦٠٦	٤٠٢٩٦	٢٨٠٥٨	١٠٣٨٠	٣٣٧٧٧
البنك الجديوى	٣٠٣٨٨	٥٠٥٧١	٣٠٩٢٧	٢٧٨٠٢	١٣٠٤٥	٣٠١٩٤
الربان العماني	١٣٨٤٩	٥٠٨٧٦	٣٠٨٤٣	٢٧٢٠١٨	١٣٠١٦	٣٠١٢٦
الربان القطرى	٣٠٣٩٩	٥٠٥٥٥	٤٠٦٥٥	٢٨٠٨٤	١٠٢٩٢	٣٣٠٠٧
البنك اللبناني	١٠٨٦٠	٢٤٢١٠	١٠٧١٠٧	٣٠٠١٠	١٢١٢٠٤	١٢١٢٧٠٤
البنك المصرى	٣٠٣٩٤	٥٠١٨٠	٤٠٣١٠	٣٠٠١٠	١٠٤١٢	٣٠٥٢٦
البنك الأردنى	٧٠٨٠	١٠٠٨٠	٢٠٠٩٠	١٤٨٠٢	٧٠١٥٩	١٠٧٠٠
البنك العراقى	٣٠١١٥	٤٠٧٥٥	٤٠٧٥٠	٣٣٧٠٠	١٢٠٢٧	٣٠٨٤٤

تسارع صرف الدولار والجنينة الاسترليني في قيمة كل منهما في مقابل العملة العربية الموحدة ، والعكس صحيح بالنسبة للعملة الجنينية الأخرى

العملة	الدولار الاميركي	الجنينة الاسترليني	المارك الالمانى	الدين اليابانى	الفرنك الفرنسى	الفرنك السويسى
الجنينة الاسترليني	٠,٦٦	-	٤,٤٢٦	٠,٠٢٢	١,١٢٢	٠,٥٤١
الدولار الاميركي	-	١,٠٥٤	٦,٦٥٧	٠,٠٥٥	١,١٢٢	٠,٨٢٧
الدين اليابانى	١٠٤,٤٨	١٦٠,٢	٧٠,٩٤	-	٢٠,٢١	٨٧,٢٠
المارك الالمانى	١,٤٧٨	٢,٤٥٨	-	٠,٠٤٥	٢,٩١٩	١,٢٢٨
الفرنك الفرنسى	٥,٠٠٨	٧,٦٢٧	٣,٤٢٥	٠,٤٢٢	-	٤,٢١٠
الفرنك السويسرى	١,٢٠٣٨	١,٨٢٧	٠,١١٤	٠,١٣٤	-	-
اليرة الإيطالية	١٥٤,٥	٢٦٥,٠	١٠٤٧,١	١٤,٥٥	٣٠٥,٠	١٢٨٧,١

أسعار الفائدة على العملات الأجنبية											
العملة		دينار كويتي		ريال سعودي		درهم الامارات		الريال القطري		الدينار البحريني	
الاجل	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من
شهر واحد	٦,٥٥	٧	٥,٢٥	٥,٣٢	٤,٨٧	٥,٢٥	-	-	٥,٠٦	٥,٤٣	٥,٢٥
٣ اشهر	٦,٥٥	٧,١٢	٥,٢٥	٥,٣٢	٤,٨١	٥,١٨	-	-	٥	٥,٣٧	٥,٢٥
٦ اشهر	٦,٩٣	٧,١٨	٥,٢٥	٥,٣٢	٥	٥,٢٧	-	-	٤,٨٧	٥,٢٥	٥,٢٥
١٢ شهرا	٧	٧,٢٥	٥,٢٥	٥,٣٢	٥	٥,٢٧	-	-	٤,٨٧	٥,٢٥	٥,٢٥

أسعار العملات الأوروبية على العملات العراقية											
العملة		٧ ايام		شهر		ثلاثة اشهر		سنة اشهر		سنة	
من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى
الدولار الامريكى	٥,١٨	٥,٣١	٥,١٨	٥,٣١	٥,١٢	٥,٢٥	٥,٠٦	٥,١٨	٥,٠٦	٥,٠٦	٥,١٨
الدينيرة الاسرائيلى	١,٢٥	١,٢٧	١,٢٥	١,٢٧	١,٢٥	١,٢٧	١,٢٥	١,٢٧	١,٢٥	١,٢٧	١,٢٥
الفرنك الالماني	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١	٣,٣١
الفرنك الهولندى	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٧
الفرنك الفرنسى	٤	٤,١٢	٤,٠٦	٤,١٨	٤,١٨	٤,١٨	٤,١٨	٤,١٨	٤,١٨	٤,١٨	٤,١٨
الفرنك السويسرى	١,٢٧	١,٨٧	١,٦٢	١,٧٥	١,٦٢	١,٧٥	١,٦٢	١,٧٥	١,٦٢	١,٧٥	١,٨٧
الفرنك اليطالى	٩,١٢	٩,٠٦	٩,٠٦	٩,١٨	٩,١٢	٩,٠٦	٩,٠٦	٩,٠٦	٩,٠٦	٩,٠٦	٩,١٨

المصارف الخمسة دولاراً وطنية						
المعدن	١٩٩٦					أدنى سعر (١٩٩٦/١٩٩٣)
	٣/٥	٣/٤	٣/١	٢/٢٩	٢/٢٨	
ذهب	٣٣٣,٦٠	٣٣٣,٧٠	٣٣٨,٣٥	٤٠٠,٠٥	٣٧٧,٥٥	٤١٤,٨٠
فضة	٥,٣٧	٥,٤٩	٥,٥٤	٥,٥٤	٥,٤٩	٦,٠٧
بلاتين	٤١٠,٧٥	٤١٠,٧٥	٤١٧,٧٥	٤١٧,٧٥	٤١٧,٧٥	٥٥٩,٢٥

(*) الأسعار المثبتة للذهب بـ ١٠٠ دينار، والفضة بـ ٢٠٠ دينار

البيانات بالطن										
تصليح ٢ شهر					١٩٩٦ (تصليح فيروي)					السعر
٢/٢٨	٢/٢٩	٣/١	٣/٤	٣/٥	٢/٢٨	٢/٢٩	٣/١	٣/٤	٣/٥	المعدن
٢٢٩٥	٢٥١٢,٥	٢٥٢٣,٥	٢٥٣٥,٥	٢٥٤٦,٥	٢٥٣٩	٢٥٢٣	٢٥٥٤	٢٥٨٤	٢٥٩٤	نحاس (نول)
١٦١١	١٦١١,٥	١٦٢١,٥	١٦٣٠,٥	١٦٣٧,٥	١٥٨٠	١٥٨٩	١٥٩٩	١٥٩٧	١٥٩٤	الزئبق (نول)
١-٤٨	١٤٥٥,٥	١٥٥٥,٥	١٥٦١	١٥٦٥,٥	١٠٢٩,٥	١٠٢٤	١٠٣٣	١٠٣٨	١٠٣٣,٥	زئبق (نول)
٨٠١٠	٧٨٥٥	٧٩٤٥	٧٩٦٥	٧٩٨٥	٧٩١٠	٧٩١٥	٧٩٧٩	٧٩٨٥	٧٩٧٥	ننكل (نول)

التمويل بالدينار اليمني									
الخام	١٩٩٦					أعلى مستوى ٩٦/٩٣		أدنى مستوى ٩٦/٩٣	
	٣/٥	٣/٤	٣/١	٢/٢٩	٢/٢٨	السعر	القياس	السعر	التاريخ
نبي	١٦,٢٠	١٥,٧٥	١٦,١٥	١٦,٣٠	١٦,٢٥	١٨,١٥	٩٥/٥/١	١١,٨٥	٩٤/٣/٨
مزين بريت	١٧,٥٥	١٧,٣٠	١٧,٦٠	١٧,٨٠	١٧,٧٥	١٤,٥٥	٩٣/٣/٥	١٣,٥٥	٩٤/٣/١٧
عرب كصماس	١٩,٤٠	١٨,٨٠	١٩,١٥	١٩,٥٠	١٩,٣٥	١١,١٥	٩٣/٣/٣	١٢,١٠	٩٤/٣/١٠

العملة		النقطة	
٣/٤	٣/٥	٣ اشهر	٦ اشهر
٤١,٩٠	٤١,٩٠	١١ صباحاً	١١ صباحاً
١٤٠	١٤٠	٥,٢٥	٥,٢٣
٣,٥٥٥	٣,٥٥٥		
٩٢١٧	٩٢١٧		
٥٣,٦١	٥٣,٦١		
٨,٦٠	٨,٦٠		

١٣٧,٢٠	١٣٣,٣٠	أوقية	موريتانيا	٣ سنوات	٥ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
٨٦,٥٠		دينار	السودان				
١٦٠	١٦٠	فرنك	جيبوتي				
٣٢٢٠	٣٢٢٠	شلنغ	الصومال	٩٤,٧٨	٩٧,٤٣	١٠٠,١٢	٩٨,٩٣
٧,٧٣١	٧,٧٣٣	نولر	هونغ كونغ	٦,٣٩	٥,٧٧	٥,٦٠	٥,٣٩
٣٤,٦٦	٣٤,٦٦	روبية	باكستان				
٢١,٣١	٢٦,١٥	بيسو	الفلبين				
١,٤١٥	١,٤١٢٠	نولر	سنغافورة				
٢٧,٤٨	٢٧,٤٨	نولر	تاوان				
٣٥,١٩	٣٥,١٩	بات	تايلاند				

السلع : المصنوع		السلع : المستورد	
١٩٦٦	١٩٦٩	١٩٦٦	١٩٦٩
٣/٥	٣/٥	٣/٥	٣/٥
تسليم شهر	تسليم شهر	تسليم شهر	تسليم شهر

٧٩١٥	٧٩١٥	العلقة الأوروبية	أيار	٣٧٧	٣٧٧,٥	سبتمبر (نواير)
٧٩١٦	٧٩١٦,٣٦	الغوانات	أيار	١٨١٦	١٨٢٠	نوفمبر (نواير)
١٧٩٦,٣٦	١٧٩٦,٣٦	سانتينا	أيار	٨٩٦	٨٩٦	يناير (نواير)
٥٠٠,٧٤	٥٠٠,٧٤	الفرقة الألبانية	أيار	١١٨	١١٧,١	أغسطس (أغسطس)
٧٧	٧٧	ميجيريا	أيار	١٠٩,٥	١٠٩,٥	أغسطس (أغسطس)
٨٩٠	٨٩٠	سبتمبر (نواير)	أيار	٣٣٢,٢	٣٣٣,٣	نوفمبر (نواير)
٥٠٠,٧٤	٥٠٠,٧٤	غاون	نيسان	١٨٧	١٨٥	نوفمبر (أغسطس)
١,٣١٧٧	١,٣١٧٧	البحر الأبيض				
١,٣٧٨	١,٣٧٨	نواير				
١,٣٧٨	١,٣٧٨	أغسطس				
١,٣٧٨	١,٣٧٨	حقوق السحب				
١,٣٧٨	١,٣٧٨	خزينة				

سنة المراجعة	سعر التثبيت السابق S	سعر التثبيت السابق J-L	عدد الاسهم الختالية	سعر التثبيت J	سعر التثبيت J-L	سعر التثبيت السابق L	تغير %	القيمة المضافة
المراجعة العربية للبنيان	4,17	350	4,17	350	350	100%	-	-
مكة الاستثمار (معاملة)	1,17	-	1,17	-	-	100%	-	-
مكة الاستثمار (معاملة)	1,17	100	1,17	100	100	100%	-	-

شركة عربيت			
حركة ائهم سويلير - سوق يوزوت الثانية			
تقرير من شركة ليان المالية ليعوم الفناء ١٩٩٦/٣/٥ (النشرة الثانية للسوق)			
الاسهم المطلوبة	الاسهم المطلوبة	الاسهم للتداول	سعر للتبيت-٢
٦٥٣	٣١٦٤٨	٥٥٠	١١٤
-	-	-	-
٦٥٣	٣١٦٤٨	٥٥٠	١١٤

11A,AV	140	١١٢٢٤	0444	مفاتيح سلم	
-	-	-	-	الداول العائلي	3
11A,AV	140	١١٢٢٤	0444	الأوامر الخاصة	3
-	140	03371	12297	مجموع قفّة يام	
				المجموع العام	

**Your World
Partner in
Courier,
Cargo
and Travel.**

ARAMEX
It's A Small World.

الكويت					
الوقت	القيمة المتوقعة	عدد المشاهدات	النسبة المئوية	حجم العينة	الخطأ المعياري
٢/٤	٥٠٠	٨٨٥٠	٧	١٧٥٠٠٠	٥٠٠
٢/٣	٣٥٠	١١٤٥٠٠	٤٣	٣٦٤٠٠٠٠	٣٥٠
٢/٢	١٧٠	٣٣٥٠٠٠	١٦٨	١٧٨٠٠٠٠	١٧٠
٢/١	١٧٦	٢٠٠٠٤٠	٥	١٧٨٠٠٠٠	١٧٦
٢/١٤	—	—	—	٢٢٤	—

[illegible]

٧/١٤	٢٤٨	-	-	١٠٥٥٠	١٨٦	الكوييت والشرق الأوسط
٧/٢	١٨٠	٨٠٠٠٠	٢	١٤٥٠٠	-	بنكيران
٧/٣	٧١٠	٢١٨٥٠٠	٧٥	١٥٦٧٠٠	٦٩٠	ميدان التمويل الكويتي
٧/٤	٩٥٠	١٨٠٠٠٠	١٠	١٣٦٢٥٠	٩٤٠	التمهيلات التجارية
٧/٥	٩٢	١٠٨٠٠٠٠	١٥	٩٦٣٠٠	٥٠	المصارف المتخصصة
٧/٦	٥٠٠	٣١٠٠٠٠	٧	١٥٥٠٠٠	٩٢٠	البنوك التجارية
٧/٧	٣٠٠	-	-	-	-	البنوك التجارية
٧/٨	٤٥٠	-	-	-	-	البنوك التجارية
٧/٩	٢٨٠	-	-	-	-	البنوك التجارية
٧/١٠	١٨٠	١٤٠٠٠٠	١٠١	٢٥١٠٢٥	١٨٢	مصارف الكويت
٧/١١	١٧٢	٢٤٨٠٠٠	٥٠	١١٥٥٠٠	١٦٨	المصارف المتخصصة
٧/١٢	٣٣٠	٥٢٤٠٠٠	٥٩	٥٨٤٠٠٠	٢٢٦	البنوك التجارية
٧/١٣	٣٣٥	-	-	-	-	البنوك التجارية
٧/١٤	٥٥	٤١٠٠٠٠	٧	٦٥٣٠٠	٥٥	البنوك التجارية
٧/١٥	٩٩٠	٨٠٥٠٠٠	٢٨	٤٠٧١٠٠	١٠٥٠	الصناعة الوطنية
٧/١٦	١٨٦	١٤٠٠٠٠	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/١٧	٤٣٥	٥٧٠٠٠٠	٨	٢٥٠٠٠٠	٦٢٢٠٠	الصناعة الوطنية
٧/١٨	٣٥٠	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/١٩	١٠٦٠	٣٠٠٠٠٠	٤	٣٧٥٠٠	١٠٢٠	الصناعة الوطنية
٧/٢٠	١٨٦	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٢١	٢٠٨	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٢٢	٢١٨	١٦٠٠٠٠	٤	٢٤٢٥٠٠	٢١٤	الصناعة الوطنية
٧/٢٣	٢٩٥	٤٨٠٠٠٠	١٢	١٣٣٥٠	٢٩٥	الصناعة الوطنية
٧/٢٤	١١٦٠	٢٩٠٠٠٠	٣٨	٩٦٥٥٠٠	١٠١٠	الصناعة الوطنية
٧/٢٥	١٠٠	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٢٦	٢٤٥	٤١٠٠٠٠	٦	١٢٣٥٠	٣١٠	الصناعة الوطنية
٧/٢٧	٣٥٠	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٢٨	١٤٥	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٢٩	٢٨٠	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٣٠	٨٢	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٣١	٢٥	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٣٢	٢٢	-	-	-	-	الصناعة الوطنية
٧/٣٣	١٢٢	٥٠٠٠٠٠	٧	٦٠٢٠٠	١٢٢	الصناعة الوطنية
٧/٣٤	٣٦٦	٢٠٠٠٠٠	٢	٥٧٠٠٠	٣٧٨	الصناعة الوطنية
٧/٣٥	٤٩	١٥٠٠٠٠٠	١١	١١٦٣٠٠	٤٢٨	الصناعة الوطنية

[illegible]

16 ALHAYAT INTERNATIONAL STOCK MARKET

مؤشرات اسواق الاسهم الدولية الرئيسية

1996/1995	2/29	3/1	3/4	3/5	المؤشر	البورصة
1995.78	2,463.29	2,468.37	2,473.88	2,478.87	نيويورك داو	داو جونز
3744.40	513.24	518.06	522.10	526.10	نيويورك	نيويورك
3744.40	3777.10	3777.10	3777.10	3777.10	نيويورك	نيويورك
3744.40	3777.10	3777.10	3777.10	3777.10	نيويورك	نيويورك
3744.40	3777.10	3777.10	3777.10	3777.10	نيويورك	نيويورك
3744.40	3777.10	3777.10	3777.10	3777.10	نيويورك	نيويورك
3744.40	3777.10	3777.10	3777.10	3777.10	نيويورك	نيويورك
3744.40	3777.10	3777.10	3777.10	3777.10	نيويورك	نيويورك
3744.40	3777.10	3777.10	3777.10	3777.10	نيويورك	نيويورك
3744.40	3777.10	3777.10	3777.10	3777.10	نيويورك	نيويورك

اسم الشركة السعر السابق (الرقم) السعر الحالي (الرقم)

UNITED KINGDOM

ABBEE NATIONAL	565	3	660.5	424
ALLIED COLLOIDS	129	0	127	113
ALLIED DOMESTIC	512	-2	561	490.5
ANGEL WATER	579	5	608	456
ARGOS	638	4	634	274
ARGYLE GROUP	393	-2	404	274
ARJO WIGGINS APL	206.3	-1.5	248	154.5
ASDA GROUP	405	-0.5	411.5	68.25
ASDA BRIT-FOODS INTL	303	4	319	204
ASDA BRIT-FOODS	303	4	319	204
BAA	274	18	535	419
BANK OF SCOTLAND	766	-1	811	484.5
BARCLAYS	766	-1	811	484.5
BASIS	766	-1	811	484.5
BELT GROUP	318	4	318	184
BET	199.5	-1	201.5	104
BIRCH CIRCLE IND.	326	11	346	250
BOC GROUP	937	1	944	491
BOOKER	371	6	444	371
BOOTS	615	6	627	472
BOUTHOPE	414	7	421	296
BPS INDUSTRIES	322	3	340	268
BRIT-AEROSPACE	881	-5	899	467
BRIT-AEROSPACE	881	-5	899	467
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396
BRIT-SKY BCAST.	543	-5.5	549.5	396

FRANCE

ACCOR	717	-4	721	532
AGF-ASR-GLD FRN.	140.7	-1.3	191	121.5
AIR LIQUEUR	436	6	441	729
ALCANTAL ALSTHOM	456.9	-7.1	534	387.5
ALCANTAL ALSTHOM	456.9	-7.1	534	387.5
ALCANTAL ALSTHOM	456.9	-7.1	534	387.5
ALCANTAL ALSTHOM	456.9	-7.1	534	387.5
ALCANTAL ALSTHOM	456.9	-7.1	534	387.5
ALCANTAL ALSTHOM	456.9	-7.1	534	387.5
ALCANTAL ALSTHOM	456.9	-7.1	534	387.5
ALCANTAL ALSTHOM	456.9	-7.1	534	387.5

GERMANY

ADIDAS	94.5	-4.6	99.1	70.15
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98
ALLIANZ HLDG.	2814	-6	2908	2241.98

اسعار الاسهم الدولية

SWITZERLAND

AAR-TESSER B	860	0	870	560
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161
ALCANTAL ALSTHOM	227	-1	246	161

JAPAN

ACOM	3950	-40	4390	2127.27
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270

HONG KONG

1ST PACIFIC (HKS)	11.7	0.2	11.8	5.1
AMOV PROPERTIES	27.95	0.2	27.95	16.71
BANK OF EAST ASIA	27.95	0.2	27.95	16.71
CATHAY PACIFIC	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINESE AIRLINES	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2

SINGAPORE

ASIA PACIFIC BREWS.	12.9	0	12.9	7.7
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75

اسعار الاسهم الدولية

SWITZERLAND

MITSUBISHI MOTORS	875	0	893	688
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772

JAPAN

ACOM	3950	-40	4390	2127.27
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270

HONG KONG

1ST PACIFIC (HKS)	11.7	0.2	11.8	5.1
AMOV PROPERTIES	27.95	0.2	27.95	16.71
BANK OF EAST ASIA	27.95	0.2	27.95	16.71
CATHAY PACIFIC	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINESE AIRLINES	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2

SINGAPORE

ASIA PACIFIC BREWS.	12.9	0	12.9	7.7
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75

اسعار الاسهم الدولية

SWITZERLAND

MITSUBISHI MOTORS	875	0	893	688
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772

JAPAN

ACOM	3950	-40	4390	2127.27
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270

HONG KONG

1ST PACIFIC (HKS)	11.7	0.2	11.8	5.1
AMOV PROPERTIES	27.95	0.2	27.95	16.71
BANK OF EAST ASIA	27.95	0.2	27.95	16.71
CATHAY PACIFIC	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINESE AIRLINES	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2

SINGAPORE

ASIA PACIFIC BREWS.	12.9	0	12.9	7.7
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75

اسعار الاسهم الدولية

SWITZERLAND

MITSUBISHI MOTORS	875	0	893	688
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772
MITSUBISHI OIL	894	-2	943	772

JAPAN

ACOM	3950	-40	4390	2127.27
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270
ADVENTIST	5560	-130	6300	2270

HONG KONG

1ST PACIFIC (HKS)	11.7	0.2	11.8	5.1
AMOV PROPERTIES	27.95	0.2	27.95	16.71
BANK OF EAST ASIA	27.95	0.2	27.95	16.71
CATHAY PACIFIC	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINESE AIRLINES	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2
CHINA TELECOM	14.3	0.05	14.35	16.2

SINGAPORE

ASIA PACIFIC BREWS.	12.9	0	12.9	7.7
CITY DEVELOPMENT	11.3	-0.2	12.7	6.75
CITY DEVELOPMENT	11.3	<		

من الحياة

هواجس سياسي

تحدثت أخيراً عن معاناة الشعب العراقي بين فكي كمشاشة ظلم النظام وفشل المعارضة. وهذا ينطبق على عدد من الشعوب المنكوبة بينها الشعب الليبي. وقد تلقيت بالأمس نص الخطاب الذي وجهه رئيس وزراء ليبيا الأسبق السياسي الخضر مصطفى أحمد بن حليم إلى الجبهة الوطنية لانتقاد ليبيا ضمنه هواجس التي تعبر عن واقع حال مؤسف.

ويقول بن حليم أنه يعلن عن هواجسه هذه في اليوم الذي أذكر العقد الثامن من عمره، قد ضم شبابه وطوى خيمته وجمع متاعه من رحل من منتج السياسة مجرداً أفقه من أي تطلع لغنى أو منصب أو تكريم.

ويعد بن حليم هذه الهواجس ومنها شراسة المواجهة والقهر والظلم التي زاد من حدتها المجتمع الدولي بعقوباته التي أنزلت العقاب بالشعب المسكين وتكررت الحجة بسرحين ويرجحن ويرجعون. ثم يأتي هاجس الانقسام والتفتت والمنازعات بين الفصائل، ويعدده الأكم من الحال التي وصلت إليها المعارضة من تشرد وتفرق وتنازع يمني القلب وينزع العين ويملأ قلب الوطني الغيور حسرة وألم وأسى.

يقول مخاطباً الجميع: «أما إن الأوان لتتهدد على حالنا المتردي ونبتذ الفرقة والخلاف ونضع ايدينا في أيدي بعضنا البعض ونتجاوز الواقع البغيض بكل سبلاته وخلفياته وواقعته ثم نفتح صفحة جديدة بقلب عامرة وبالصفا والمودة وعقول مفتحة مستنيرة تترك ما يحيط بها كما تترك ما يراد بها، وتتوسع صورتها لختلاف الاتجاهات والانجذابات والآراء طاملاً كانت تصب في اتجاه تخليص الوطن من الطاغية وإعادة العزة والكرامة والشرعية إلى شعبنا المرهق الآني، وليلجس الجميع سوريا ليعرضوا أفكارهم وأراهم للوصول إلى حلول وخطوات تساهم بعون الله في إنهاء مأساة شعبنا والتعجيل بيوم الفرقة الحزينة يوم يحترق الطغاف والطغيان ويترجم الباطل ويظهر الحق جلياً ناصعاً ساطعاً».

ويضيف السياسي المعروف هاجساً رابعاً هو عدم التنسيق بين المسارات والتخطيط للمستقبل بعد توحيد الجهود لكسب التأييد الداخلي لبرنامج بناء الوطن وإعادة الكرامة والحرية للمواطن وحقه في المشاركة في الحكم واتخاذ القرار.

انها كلمات معبرة من رجل مخضرم كان رئيساً للوزراء في ليبيا أيام عزها ومجمها قبل أن تهدر ثرواتها وكرامتها وتعرض شعبيها العربي الأصيل والنيل للاذلال والافكار وتصنع مركزاً للفرقة والخلافات العربية بعد أن كانت مارة توحيد ودعم للقضايا العربية، ولا سيما بعد هزيمة الخامس من حزيران (يونيو) ١٩٦٧ عندما كان الملك ادريس السنوسي من أوائل الذين هبوا لسانده دول المواجهة وتقديم مساعدات سخية لمرور وسورية والأردن والشعب الفلسطيني على رغم أن النقط كان في بدايات اكتشافاته.

من مائة ورقة ياسمين والبحري: حسن عينيكي قهوتي... وثقايك ضبابي... ورود خديك وردي!

عرفان نظام الدين

أحياة ٢١

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

الربيع ١٩٩٦ الموافق ١٧ شوال ١٤١٦ هـ العدد ١٢٠٦٤

منهج النظر في دراسة القانون مقارناً بالشرعية

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

تراث

مدي

العلاق

بين يدي هذه الأيام كتاب بالانكليزية من مدرسة التحليل النفسي عنوانه «الشور بالرضى» من تأليف الدكتور بيفيد برنز، يبحث في تفاصيل الشعور بالاكئاب والقتل الذاتي، وكيفية التغلب عليه بتغيير طريقة تفكيرنا والتحكم في الأفكار السلبية والسوداوية التي تحكم بها على انفسنا بشد انواع التحقير والمعاقب، وقد نصل الى اصدار حكم بالاعدام انتحاراً بناء على الاقتناع بعدم استحقاتنا للحياة.

الاكتئاب مرض العصر، والسوداوية تطل حتى الاطفال، فلم يعد غريباً ان نسمع بأن طفلاً تحت العاشرة قتل نفسه او قتل انساناً آخر قد يكون اقرب الناس اليه، وجميل ان نستطيع التحكم في انحرافات التفاعلات الذهنية لكي لا نقتل الزمان للسوداوية القاتلة التي تلتبسنا نظارات معتمتها تصبغ الحياة وانفسنا والآخرين باللون الأسود، والأجمل ان نعلم اطفالنا تقوم ذواتهم بإيجابية بناءة، وليس التركيز على التقصير الذي يوصل للاحباط.

وبالتوجه نفسه، قرأت أيضاً كتاباً راتماً آخر يحمل عنواناً مثيراً: «أيقظ العملاق الكامن» أو «أيقظ العملاق في داخلك»، واجدني تأثيره إيجابياً كلما مضيت في القراءة.

في قصص الاطفال يأتي العملاقة صنفين: العملاق العدو الشرير الذي يستخدم كل قدراته ومؤامراته للاعتداء، والتعمير واحداث الشر بالابرياء، والعملاق الطيب الصديق الذي يسخر قدراته الحبيبة وينوحي قوته في اعمال الخير وتصحيح الخطأ ومقاومة الشر.

اما هذا الكتاب فهو يصف تلك القدرات الكامنة في اعماقنا بأنها تلك العملاق النائم الذي قلما ننجح في استخدام طاقاته للوصول الى مستويات اعلى من التحقير الذاتي والسعادة.

ان من بديهيات الحياة الناجمة المليئة بالسعادة ان يكون الانسان صديقاً مخلصاً ناصحاً لنفسه ومترفقاً بها، فيكون بذلك قوة بناءة وإيجابية تدفع به الى مستويات الرضى عن النفس والنجاح العملي والاستقرار النفسي.

كم من الناس يظل حواراته الذاتي مع نفسه مليئاً بخيارات التحقير والغضب والتوبيخ مثلاً: «... انني عاجز عن النجاح في اي شيء»، «كم أنا غبي!»، «كم أنا غبي!».

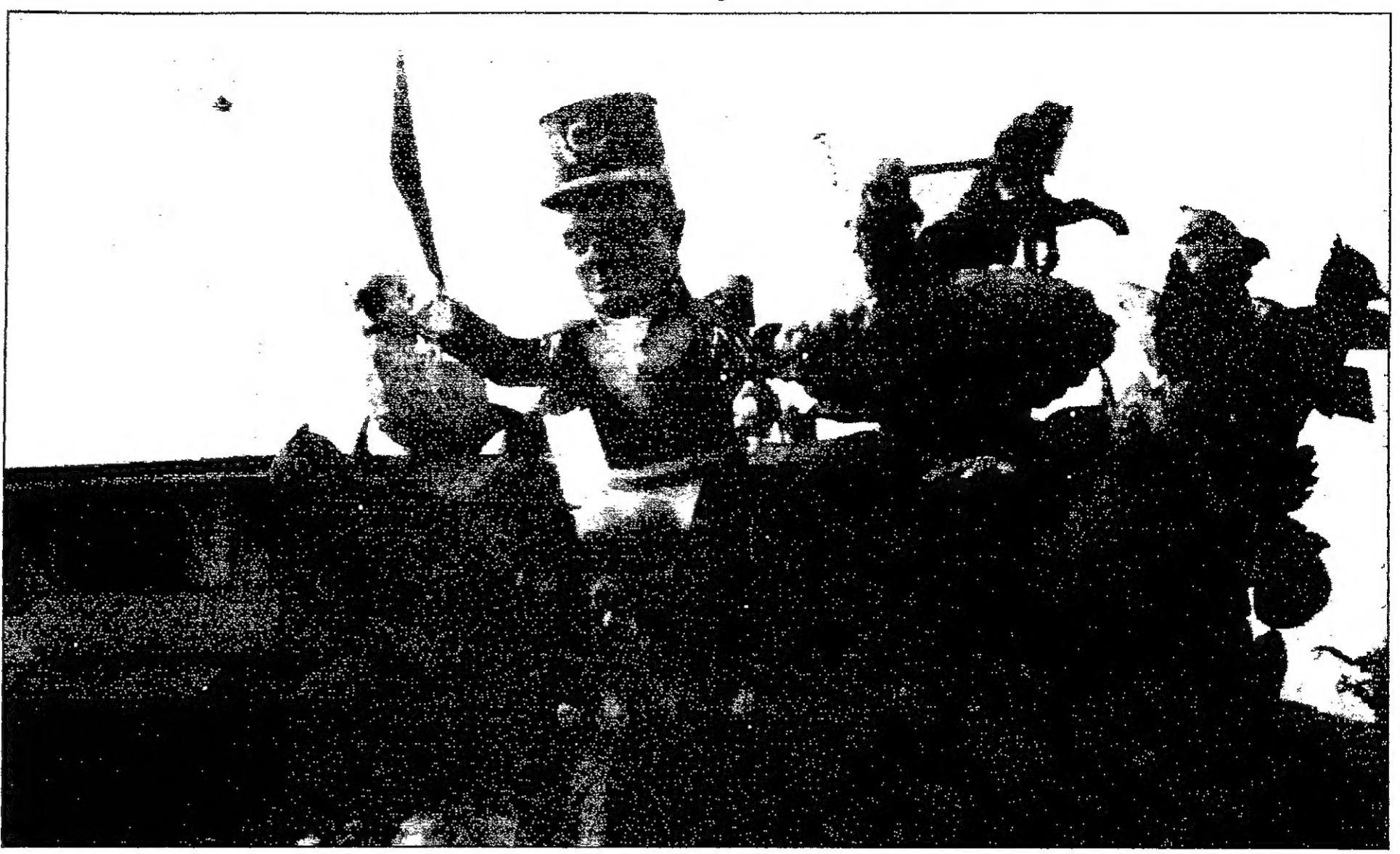
وكم من الناس تأتي حواراته مع الذات في صورة اسئلة لا تحتمل الا اجوبة سلبية!

من ذلك ان تسأل نفسك بعد كل خطأ: لماذا فعلت هذا؟ بمعنى: كيف ارتكبت مثل هذا الخطأ أو الغلطة المهينة؟ والجواب طبعاً لن يكون الا ذلك الواضح القريب: لأنك غبي! فلم لا يكون السؤال بالصيغة التالية: ما الذي تعلمت من هذا الخطأ؟ فيكون الجواب اضافة فعالة لبناء معرفتك وقدرتك مستقبلاً.

لو انك جاورت بصفتك سبينة زميلاً في العمل أو جاراً في المنزل لا ينفك يليقك بـ «الغبي»، لو جدت نفسك بصورة طبيعية تتقاضي الاقارب منه، وتحاول جاهداً الابتعاد عنه كي لا يصيبك بالانزعاج النفسي والاحباط بتعليقاته، فكيف اذا كانت تلك التعليقات السلبية تأتي من داخل نفسك وكأنك تحمل العدو في اعماقك؟

ان في اسماق كل منا عملاقاً يستيقظ أحياناً فيكون قوة لنا أو قوة ضداً، عملاقاً يجب ان نوقظه ليكون في خدمتنا وان نسيطر عليه لو ابدى العدوانية ليكون طاقة تبتينا، وليس طاقة هدم تهددنا ما نحاول بناه!

ثريا العريض



شيراك يجلس على قنبلة كتب عليها «السلام» (الحياء)

كرنفال فياريجو يسخر من «الفرنسيين» المسلحين بالذرة!

سلمت الكرنفالات من بطش الفاشيين الذين كانوا غير مرتاحين لعصيان مقاطعة توسكانيا ومدينة فياريجو. ولكن ما أنقذ المدينة هو «تحسين» موسوليني لكل ما هو شعبي، والكرنفال كان شعبياً. أثناء الحرب العالمية الثانية لم يفكر أحد بإقامة المهرجان مع أن القلوب كانت ممتلئة بتكريات الكرنفال. لقد تعرضت المدينة لأسوأ عذوبات الحرب: القصف، الموت، التشرد، الاحتلال... الخ، لكن الاصرار على الحياة وجرعات الأمل قادها الى الامانة مرة أخرى. ففي العام ١٩٤٦ استخدمت المدينة من سيطرة المنايا النازية، وبسرعة تغيرت كل الأشياء. واستعاد الكرنفال عافيته من جديد، ان حب اهالي فياريجو للكرنفال ليس له مثيل في العالم، إذ استخدم الناس قبايا البيوت المخصصة كمواد اولية للكرنفال، قطع الخشب الكبيرة، الأسلاك الملتصقة، الأسامير، وأشياء أخرى كثيرة. كما احضرت كل عائلة أوراق الجرائد القديمة من بيوتها لتصميم الشخص، وهكذا كانوا

تصوير شخصيات مضحكة، وعلى سبيل المثال تزويدها بنوف ضخمة. أو أذان كبيرة، أو كروش غير عادية. في الحرب العالمية الأولى توفى الكرنفال بسبب ماضي الحرب، فعلى رغم الشووشة التي صاحبت الكرنفالات إلا ان الوعي السياسي لم يخف عن الناس في فياريجو، حتى وان لم تحدث الحرب في عقر دارهم (مثلاً في العام ١٩٤١ أوقعا المهرجان حداداً على حرب الخليج الثانية أيضاً).

في العام ١٩٢٨، وبعد صعود موسوليني وحزب الفاشي واصحاب الفصل السوداء، اعتزشت الكرنفال للمرة الاولى مشاكل تقنية، وبالأدق في امسية واحدة قبل المهرجان، لذلك اقترح ايربورت يونيتي عمل حراسة كبيرة تلطم من جهة البحر، والاحتفاء بذلك المؤكد البحري الضخم الذي هو تعبير عن السلام بصورة ما. وهكذا حلت المدينة مشكلتها مع السلطة المركزية. لم تكن فياريجو معجزة فاشية، وإنما كانت مثل كل توسكانيا مركزاً للدفاع ضد الفاشية، ومع ذلك

سلطات المركزية التي حكمت ايطاليا، تشا الكرنفال في مدينة فياريجو في البداية في العاشر ١٨٧٢ بين الصبيان الاغنياء في المنطقة، الذين كانوا ينظفون مواكب العريبات لأن ليس لديهم ما يملكونه أيام الشتاء، وكان يضطرون على تزيين سيارتهم من القش، ولكنه بقي بحسود الأرستقراطية التوسكانية، لذلك لم يكن في بدايات مهرجاناً شعبياً. من الكرنفال بمحطات عدة، ولكنه تطور بسرعة ليصبح احتفالاً تنقله العائلات، بل ان يكون في ايدي الأرستقراطية فقط فقد تركت البوالت الاقتصادية والسياسية تأثيراتها فيه لتتحفه باتجاه الفوضوية الاجتماعية الحقة. وكان التوسكانيون أساساً ضد سيطرة الكنيسة، وربما كان هذا هو السبب الحاسم في انتقال الكرنفال من بطلان طقوس مختلفين، لذلك ظل كل بطلان محافظاً على زوارة الحليين والغادين من كل أنحاء العالم بحسب درجات اهتمامهم، لأن السياسة والنقد اللاذع هما المستطاران على مواكب الكرنفال في هذه المدينة لسروقة بتسخرها على مر التاريخ ضد كل

تربدت عن اعتراض بوائز رسمية على مواكب شيراك الذي سار في أيام المهرجان الباقية محتفظاً بالصاروخ تحت القبة. على أية حال أوردت الصحف الإيطالية الصور الأصلية التي - للأسف - لم يتسن لنا تصويرها، ومع ذلك كان الجمهور كله يعرف خلفيات القصة، مما جعله يضحك أكثر ويصرخ أكثر عند مرور مواكب الرئيس الفرنسي، فأهالي فياريجو المعروفون بطرافاتهم ودعاباتهم لهم الحق في ان يفتخروا مرة أخرى بانهم هم فقط الديموقراطيون، ملوك الكوميديا اللاذعة التي جعلت كرنفالهم من أكبر كرنفالات العالم وينافس كرنفال مدينة البندقية، ولا يتفوق عليه ربما الا كرنفال ساو باولو، مع ان الكرنفاليين يخلدان طقوس مختلفين، لذلك ظل كل منهما محافظاً على زوارة الحليين والغادين من كل أنحاء العالم بحسب درجات اهتمامهم، لأن السياسة والنقد اللاذع هما المستطاران على مواكب الكرنفال في هذه المدينة لسروقة بتسخرها على مر التاريخ ضد كل

تربدت عن اعتراض بوائز رسمية على مواكب شيراك الذي سار في أيام المهرجان الباقية محتفظاً بالصاروخ تحت القبة. على أية حال أوردت الصحف الإيطالية الصور الأصلية التي - للأسف - لم يتسن لنا تصويرها، ومع ذلك كان الجمهور كله يعرف خلفيات القصة، مما جعله يضحك أكثر ويصرخ أكثر عند مرور مواكب الرئيس الفرنسي، فأهالي فياريجو المعروفون بطرافاتهم ودعاباتهم لهم الحق في ان يفتخروا مرة أخرى بانهم هم فقط الديموقراطيون، ملوك الكوميديا اللاذعة التي جعلت كرنفالهم من أكبر كرنفالات العالم وينافس كرنفال مدينة البندقية، ولا يتفوق عليه ربما الا كرنفال ساو باولو، مع ان الكرنفاليين يخلدان طقوس مختلفين، لذلك ظل كل منهما محافظاً على زوارة الحليين والغادين من كل أنحاء العالم بحسب درجات اهتمامهم، لأن السياسة والنقد اللاذع هما المستطاران على مواكب الكرنفال في هذه المدينة لسروقة بتسخرها على مر التاريخ ضد كل

ألفت قصائد حديثة في أسبوعي الثقافة اللبنانية في باريس

نضال الأشقر: اخترت المسرح لأنه تعبير للحوار

● وماذا عن تأثير الشعر القديم فيك؟
- اثر كبير جداً، معطيات الجمالية مخفظة كلها غيباً، وركزت على المخبريين مثل الخشاعة في مسرحية «الف كناية» وحكاية، وكذلك على الشعر الأموي والعباسي والأندلسي، واعتقد بأن الشعر العربي من الناحية نتاجات الانسان العربي.

كيف تقرأين الشعر الحديث الذي قرأت بعضه بالثقم؟
- اللغة العربية لا تتطور إلا مع الشعراء والفنانين، واعتقد بأن الشعر هو طريقة حياة وليس فقط اللقاء، وهو طريقة حب وتواصل الى المستقبل انطلاقاً من لغة حية. واللغة الحية هي الشعر والمسرح وهذا امران يجعلان في اللغة عموماً عند العرب وعند غيرهم، انك تلاحظ في المسرح خلال الحرب اللبنانية لا شيء لم استمع قول الخطاب السياسي الذي كنت اتمنى التغيير عنه.

عرفنا أنك مقيمة في إيران، وهذا مستغرب لأن الجمهور الاسلامي في فترة من الفترات منعت الموسيقى والتظاهرات الفنية تكيف تلبية الدولة.

الدعوة مفتوحة ولم أتمكن من تلبية لاتي كنت قادمة الى باريس، لذلك مضيت في حديثك عن إيران، فالخضرة الإيرانية عرفت الموسيقى ومسرح خيال الظل ومسرح الدمى والألوات الموسيقية على رغم ان الإيرانيين يسوقون انفسهم في الخارج بشكل سياسي معين لا علاقة لي به، اما أنا فعندي احترام كبير للثقافة الإيرانية، وأشعر بالانزعاج لانهم دعوني كإمرأة مسرح، وعندما قابلتهم في لبنان قلت لهم ان سياستكم ليست من شأني وما يهمني في إيران ان تظهروا لنا ثقافتكم وموسيقاكم الأصلية.

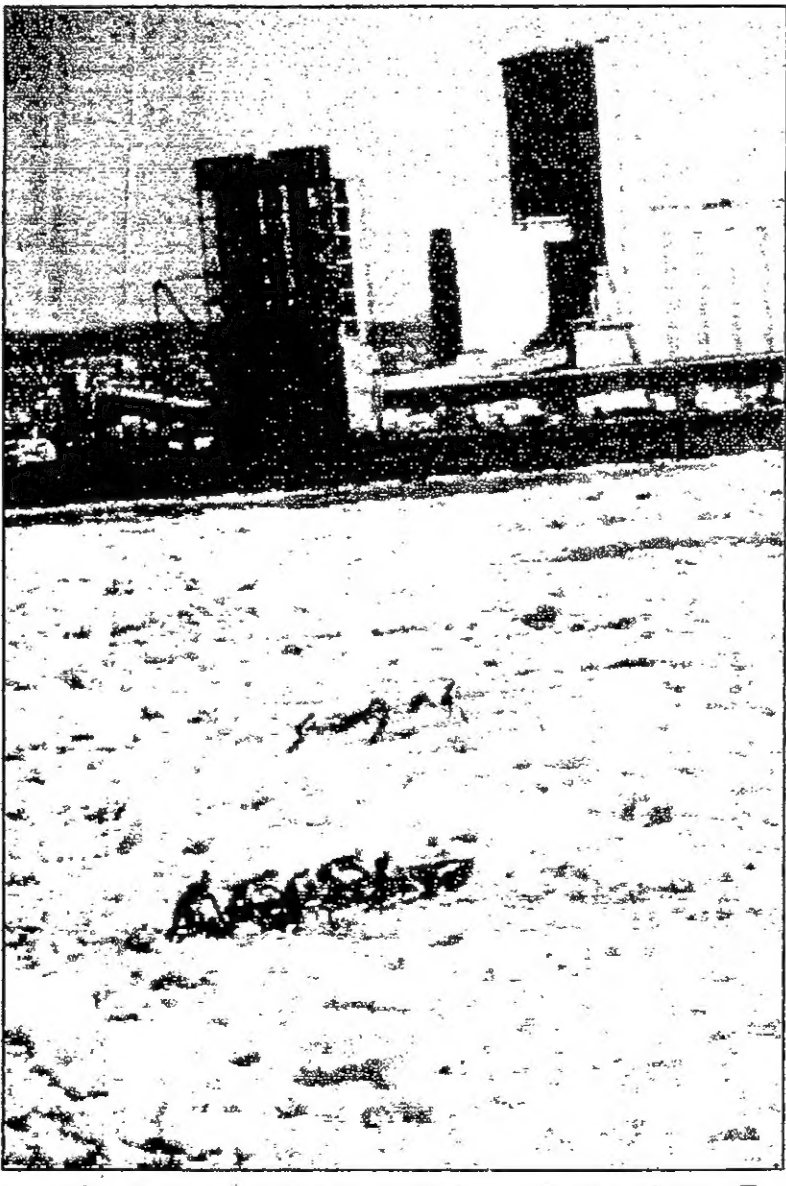
ما هي المشاريع الأساسية التي تعمل عليها حالياً؟
- اعمل حالياً على مسرحية سعد الله ونوس «طقوس التحولات» والإشارات، وقد قالت عنها الزبينة والحلقة الثقافية والاجتماعية خالدة السعيد انها من أهم ما كتب في اللغة العربية، وسعد الله ونوس يهمني جداً، انه مريض منذ أربع سنوات وهو شيعي حافظ على نفسه وعقيدته ضمن أنظمة عربية يصعب فيها الحفاظ على الانتماء السياسي، وأنا اقرب مثل هذا الموقف، واحترم ونوس لأنه انسان خارق الموهبة، وأكرس هذه السنة في «مسرح المدينة» لسعد الله ونوس.

اخترت الـ «مونسكو» سعد الله ونوس لكتابة رسالة المسرح ليوم المسرح العالمي، وقد كتب رسالة رائعة حول الجوع للحوار، وقبل وصولي الى باريس زرت في دمشق للالتقاء معه حول مسرحيته التي يمكن ان أحفل فيها أو لا أدلل، لم أقرر بعد، فأنا لست معقدة بالمعنى الأوروبي، أنا امرأة اخترت المسرح كتعبير جماعي للحوار بين الناس وهذا ما يعقله العالم العربي، والمسرح هو حوار على مستويات عدة: في الجمهور الذي يشاهد الفنان، وبين الفنان وجمهوره، وبين الجمهور مع نفسه، ومع الجمهور في الخارج، ومع الفنان في الخارج.

كيف تترجم نجاح مسرح «مدينة» في بيروت؟
- المسرح تلجأ لأن الشعب في لبنان ليس له علاقة بحكومته، مسرح المدينة صورة للانسان العربي الذي لم يعد موجوداً في العالم العربي، انه صورة كخيال لا يمكن وجوده في هذا العالم، ومن هنا أهميته، فهو صورة عن هذا الانسان الذي لم يكن وقد لا يكون، فهذا هو الفن وهذا هو الفرق بين الفن والسياسة، فالسياسة هي فن للعقول والمسرح هو فن للامعقول، وهذا ما يجعلني فنانة ولست امرأة سياسية.

بالا اختيرت فزاة نصوص ليوالة الشعراء، لقد عاصرتهم واتروا في كرامة مسرح ومثلية وصخرية، عندما كنت أسمع بعضهم مثل شاكر السياب يلقي قصائده في ميك المحدث في لبنان، كنت أثار كثيراً، اللغة والسياسة والعقيدة هي التي بلورت شخصيتي فكثافة وكإمرأة مسرح، وعندما دعيت للمشاركة في أسبوعي الثقافة اللبنانية في باريس ارتدت ان أقرأ نصوص الشعراء الذين اتروا في ثقافتهم وروحهم كإمرأة عربية.

سباق الزوارق عندما يتجمد النهر: انها الرياضة الشتوية المقبلة!



بوساروا الى منتصف النهر حيث بدأوا في ضرب المجانيق لتكسر قشرة الجليد... الى امام.

والرحلة التي كانت تستغرق في الأيام العادية يضع دقائق كانت تستغرق في من المسابقات هؤلاء ٤٦ دقيقة و٣٥ ثانية، وهو رقم قياسي في ظل الظروف الجليدية غير الطبيعية.

الذين انقضوا في معركتهم مع الجليد، وعندما سئل الذين استطاعوا المشيئة السعة المقبلة اذا كانت الظروف مماثلة لهذه الشهر، لجاب بعضهم بالقول انهم يمتنون لذلك لأنهم، مع الجليد تشكل تحدياً جديداً لم يكن أحد يتوقعه.

الزوارق الذي يتخطى - كما هو معروف - المياه الجارية... وليس الجليد.

في الأيام العادية، لكن المهرجان يستمر معظم ساعات النهار لأنه يتضمن فعاليات أخرى على ضفتي النهر حيث ألعاب الأطفال وبساتين بيع الحلوى والمأكولات وغيرها.

الزوارق الذي يتخطى - كما هو معروف - المياه الجارية... وليس الجليد.

في الأيام العادية، لكن المهرجان يستمر معظم ساعات النهار لأنه يتضمن فعاليات أخرى على ضفتي النهر حيث ألعاب الأطفال وبساتين بيع الحلوى والمأكولات وغيرها.

(الصورة من ريكس)

